



"AMBIENTE, CIENCIAS Y DEMOCRACIA"

Proyecto Escuela



NOMBRE DEL PROYECTO
AMBIENTE, CIENCIA Y DEMOCRACIA

"La democracia no es una flor frágil, pero aún así necesita cultivarse"

Ronald Reagan

DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

Características de la población escolar

La población institucional es mayoritariamente del barrio de Flores Sur. Cuenta con un alto porcentaje de familias extranjeras oriundas de América Latina, pero nuestros alumnos en su mayoría son argentinos.

Algunas de las familias prefieren viajar un poco más para traer a sus hijos a nuestra escuela que está más cerca de Rivadavia.

La comunidad educativa es heterogénea cuenta con un grupo de familias que pueden acompañar el proceso enseñanza – aprendizaje de forma continua y sostenida en el tiempo, como así también mantienen un vínculo cercano con los docentes y la conducción. En menor porcentaje otras familias debemos estar muy atentas a cualquier cambio y convocarlos todo el tiempo, orientarlas y acompañarlas en cada situación. Una de las principales causas es el ausentismo.

Las familias que integran la Asociación Cooperadora tienen muchas ganas de ayudar a la escuela, pero les cuesta organizarse, recién ahora conformaron comisiones para facilitar la colaboración en las necesidades de la escuela.

El edificio escolar cuenta con una sala para cada uno de los grados, este año se logró disponer de un espacio para el laboratorio, contamos con un gran salón de actos que también se usa para dictar las clases de música.

A partir del mes de febrero junto a los docentes y el equipo de conducción, se trabajó sobre lo reflexionado en la última EMI del año pasado, donde abordamos debilidades y fortalezas desde las tres dimensiones. Se llegaron a las conclusiones que en todas estamos mejorando pero que hay que seguir trabajando en este sentido.

Estas mejoras las podemos visualizar en la organización de los espacios, en la organización administrativa, en cuanto lo pedagógico se pudo evidenciar en los simposios y la muestra de Educación ambiental: como los alumnos se desarrollaron, en cuanto a la socio-comunitario: la familia disfrutó y tuvo gran participación de la muestra y del festival organizado por la Asociación Cooperadora.

A partir de lo observado en las memorias didácticas 2022, de los diversos grados y de los primeros indicios correspondientes al año 2023, surgió la necesidad de fortalecer las áreas de Prácticas del Lenguaje a través de la Educación Ambiental, sin dejar de lado la importancia de construir un ciudadano democrático, destacando este año que se cumplen los 40 años de la vuelta de la democracia para trabajar algunos de los valores que nos interpela.

Se realizaron diagnósticos que evidenciaron la necesidad de fortalecer el desempeño de las/os estudiantes como hablantes, oyentes, lectores y escritores, para lo cual se implementará una variada gama de estrategias.

FUNDAMENTACIÓN

El Proyecto Escuela 2023 pone la mirada en las Prácticas del Lenguaje y Educación Ambiental para lograr la continuidad y profundización de propuestas pedagógicas abordadas durante en 2022, reforzando y consolidando los contenidos nodales de las áreas trabajadas, verificando y evaluando constantemente los procesos.

La enseñanza del Cuidado del medio ambiente en la educación primaria pretende que los alumnos/as utilicen diversas propuestas amplias y abiertas que nos permitirá no sólo abordar los objetivos del área de Conocimiento del Mundo y Ciencias Naturales sino incluir diversas áreas, desarrollar diferentes competencias básicas desde una perspectiva multidisciplinar y fomentar valores.

Se considera que el rol de la escuela en el cuidado del medio ambiente es de sensibilización, concientización y prevención, para esto, se pretende encaminar las acciones al ámbito social, orientando para ello la acción educativa hacia el desarrollo y difusión de proyectos destinados a favorecer el mayor grado de participación posible de nuestros alumnos/as.

La Educación Ambiental permite que los niños, niñas piensen su realidad, su entorno y el mundo que los rodea desde una visión compleja, inmersa en diferentes procesos y relaciones. Nos lleva a vincular contenidos científicos con aquellos que no lo son, datos de la realidad, percepciones, construcciones culturales, saberes y disciplinas. Nos obliga a re-pensarnos y re-pensar nuestra manera de actuar y a desarrollar acciones innovadoras. Nos reúne, nos agrupa y nos permite pensarnos de manera colectiva, superando nuestras individualidades

Es indispensable llevar a cabo actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo, aplicar estrategias metodológicas y didácticas que favorezcan la interacción entre los alumnos para que dialoguen, participen, interrelacionen, se comprometan, discutan y reflexionen. Estas acciones tienen sentido y significado para quienes las ejecutan: se incrementa la responsabilidad y el sentido de pertenencia.

El aprendizaje cooperativo permite aprender en la práctica los valores de la convivencia democrática: igualdad, respeto mutuo y no-violencia, que deben

también ser incorporados explícitamente y en forma transversal en todas las disciplinas.

Los cambios presentan desafíos, es por ello que buscaremos brindar al alumno/a un entorno de aprendizaje que les permita aprender a transformarse a sí mismo, aplicando todas sus energías para la indagación, la búsqueda, la observación, discusión, creatividad, comprensión, actitud cooperativa y espíritu crítico.

PROPÓSITOS:

Este Proyecto adopta un enfoque que incluye las experiencias positivas de años anteriores, y se propone modificar factores obstaculizadores, que puedan incidir en los procesos de enseñanza y aprendizaje, mediante líneas de acción que contribuyan a superar estas situaciones. Para ello se propone:

- Revalorizar la Escuela como espacio y bien público, no excluyente, en el marco de la Educación como derecho a la inclusión social y cultural de todos los sujetos y de todos los conocimientos en la escuela.
- Fortalecer los procesos educativos a partir de la heterogeneidad, la diversidad y la inclusión como idea donde la escuela es para todos.
- Comprender la problemática ambiental y acercarse a la idea de un desarrollo sostenible que garantice una adecuada calidad de vida para las generaciones actuales y futuras.
- Posibilitar y desarrollar el desempeño de los alumnos como hablantes, oyentes, lectores y escritores en la promoción y difusión del quehacer científico.
- Propiciar la utilización de estrategias de enseñanza que contribuyan al crecimiento y el desarrollo saludable de los alumnos/as, promoviendo la divulgación de la información aportando aquellas herramientas que alientan la toma de decisiones responsables y el ejercicio del pensamiento crítico.
- Diseñar estrategias que permitan la construcción del conocimiento científico mediante el contacto con los fenómenos y procesos naturales, la discusión de los resultados y sus interpretaciones, la comunicación y discusión de las ideas.
- Fomentar el uso de la biblioteca escolar como punto de organización y comunicación de la información.
- Promover estrategias para mejorar la convivencia en la escuela, el clima institucional, el sentido de pertenencia hacia nuestra escuela.
- Fomentar el conocimiento y apropiación crítica y creativa de las TIC en la comunidad educativa y la sociedad en general.
- Participar de los Consejos de Convivencia áulicos, expresar puntos de vista propios, respetar el los de otros/as y desarrollar estrategias de resolución de conflictos
- Crear redes dentro de la Escuela y con otras instituciones

DESAFÍOS Y LÍNEAS DE ACCIÓN

1. Eje pedagógico

Desafíos:

- 1) Proyectos pedagógicos interdisciplinarios que refuercen los aprendizajes de los alumnos en las áreas de Prácticas del Lenguaje transversal a todas las áreas
- 2) Acompañar el proceso de alfabetización de alumnas y alumnos en los distintos grados del primer ciclo y de alfabetización tardía en segundo ciclo teniendo en cuenta las trayectorias personales.
- 3) Favorecer la formación de los y las alumnos/as como estudiantes a lo largo de todos los grados del segundo ciclo.
- 4) Generar comunidades de lectores

LÍNEAS DE ACCIÓN	RESPONSABLES	DESTINATARIOS	RECURSOS	TIEMPO
Armar cronogramas de lectura	M. de grado - M. Bibliotecaria	Alumnos de todos los grados	Biblioteca escolar y del aula	Anual
Generar proyectos comunes de trabajo interdisciplinario con CEI:11	Equipo de Conducción - M. de grado - M- de apoyo pedagógico	Alumnos de todos los grados que presenten mayor dificultad de aprendizaje		Anual
Proyecto Escolar "Ambiente, ciencia y democracia"	Equipo de Conducción - M. de grado- Curriculares- Facilitadora digital- M. Bibliotecaria	Alumnos de todos los grados		Anual

Se adjunta los recorridos del lector de cada grado ver anexo

Eje organizativo

- 1) Acompañamiento y asesoramiento permanente en las tareas de planificación y enseñanza a fin de fortalecer el rol docente
- 2) Acompañar a las familias en el proceso de articulación entre niveles
- 3) Acordar instancias de articulación entre la gestión escolar y la Asociación Cooperadora.

ACTIVIDADES TAREAS	RESPONSABLES	DESTINATARIOS	RECURSOS	TIEMPO
--------------------	--------------	---------------	----------	--------

Generar espacios de reflexión sobre las propias prácticas	Coordinadores de ciclo	Docentes	Reuniones de ciclo Documentos curriculares vigente - RE - ED	Cada quince días
Generar espacios para el encuentro entre colegas convocando tanto maestros de grado, curriculares y MAPED	Equipo de conducción	Docentes	Jornadas EMI - Reuniones de ciclo	Anual
Reuniones periódicas de trabajo para articulación intra e interciclo	Directora - Coordinadoras de Ciclo	Docentes		Anual
Articulación Inicial- Primaria (PPI) Reuniones con familias. Articulación primaria-media (PPS)	Equipo de conducción. Docentes.	Equipo de conducción. Docentes. Familias. Alumnos/as	Tiempo institucional Espacios de reunión	Anual

Eje socio comunitario

- 1) Fortalecer las relaciones forjando vínculos saludables hacia el interior y exterior de la escuela y tendiendo lazos
- 2) Acordar instancias de articulación entre la gestión escolar y la Asociación Cooperadora.

ACTIVIDADES TAREAS	RESPONSABLES	DESTINATARIOS	RECURSOS	TIEMPO
Implementar los consejos de aula	Docentes de grado	Alumnos de todos los grados	"Construyendo Convivencia" -Ley de	Reuniones quincenales - Anual

			Mediación Escolar	
Desarrollar proyectos para abordar la ESI	Docentes de grado Referentes de ESI	Alumnos de todos los grados - familias	Lineamientos curriculares para la ESI, nivel primario	Quincenal (sin perder de vista la transversalidad)
Propiciar talleres de encuentro y participación entre las familias y la escuela, para sensibilizar y conversar sobre diferentes temáticas que atraviesan las trayectorias escolares de niñas y niños	Equipo de Conducción - Docentes - Familias en Diálogo- Hospital Piñero	Familias	Proyector	
Reuniones mensuales integrando a las direcciones de las 3 instituciones que funcionan en el edificio. Acciones para recaudar fondos propios.	Equipos de conducción Docentes y miembros de la Asociación Cooperadora	Comunidad escolar	cartulina afiches marcadores proyector	Anual

MARCO TEÓRICO

Durante la enseñanza de cualquier área aparecen instancias de análisis valorativos de ciertas actitudes o de implicancias éticas de ciertos conocimientos, que surgen por la índole de los contenidos enseñados o que el docente puede problematizar a través de preguntas o reflexiones específicas.

Un aspecto importante es la enseñanza de la argumentación, cuyos fundamentos y metodologías se explicitan en el área de Prácticas del Lenguaje, cuya aplicación atraviesa el resto de las áreas de aprendizaje.

La argumentación es una herramienta clave en la criticidad de la ciudadanía que busca construir la escuela, en tanto da lugar al intercambio racional en la posibilidad de defender las propias opiniones y escuchar otras, y en la construcción de acuerdos fundados.

Para que los alumnos y alumnas puedan llegar a posicionarse como escritores, hablantes y oyentes responsables, eficaces y críticos, y puedan desarrollar sus habilidades de escritura que les permita expresarse correctamente. Para ello es necesario que se apropien de una gama importante de variedades y usos del lenguaje. Esto solamente será posible en la medida en que tengan ocasiones de ponerlos en acción, y se les brinden oportunidades de participar en una diversidad de situaciones de comunicación.

Es específico de la Institución Escolar construir un contexto donde se realicen estas interacciones cognitivas, por lo que se propone la Educación ambiental para que desde cualquier rol de la comunidad educativa se tome conciencia como agentes multiplicadores, se involucren activamente para mejorar diferentes aspectos de nuestro medio ambiente.

Proyectos pedagógicos destacados:

1° BIMESTRE: "HUELLAS DE LA NATURALEZA EN NUESTRO LUGAR"

- SE DETERMINARÁ EL LUGAR DONDE SE ENCONTRARÁ LA HUERTA

GRADOS	PROYECTOS/ CONTENIDOS/ PRODUCTO FINAL (PEQUEÑA DESCRIPCIÓN)	CON QUIEN ARTICULO
1° A,B Y C	<p>Seres vivos, diversidad de plantas. (armado de huerta)</p> <p>Diferenciación y comparación de distintos tipos de plantas y de sus partes: similitudes y diferencias entre sus hojas, tallos, raíces, semillas.</p> <p>Utilización de lupas, pinzas y otros tipos de instrumentos que favorezcan la observación</p> <p>-Plantas. - Las plantas, los animales y las personas son seres vivos. nacen de otro ser vivo, se desarrollan, mueren. Los seres vivos tienen diferentes características externas y diferentes comportamientos. -Las plantas, como otros seres vivos, cambian a lo largo del año y de los años. Estos cambios son diferentes en los distintos tipos de plantas.</p>	<p>INGLÉS (Nivelación) cuento: "The very hungry caterpillar". A partir del cuento se verán las partes de la planta (germinación) y evolución de seres vivos: ciclo de la mariposa).</p> <p>INGLÉS(1A) Cuento: "The enormous Turnip" A partir de la historieta en imágenes</p>

	<p>-Realizaremos la siembra y luego seguiremos el proceso de crecimiento realizando diversos registros.</p> <p>-Secuencia.</p>	se trabajara las partes de una planta.
2° A	<p>Seres vivos. Armado de la huerta (Rótulos, almácigos, siembra, regaderas)</p> <p>Secuencia árboles y arbustos de la Ciudad de Bs. AS. Se realizará una salida didáctica para tomar fotos a los árboles que se encuentran en la manzana de nuestra escuela. Luego se realizará una muestra virtual y se imprimirán las fotos, con las cuales se realizarán diferentes rompecabezas.</p>	Puede ser con Tecnología y facilitadora
3° A	<p>PLAZAS: elaboración de una galería de fotos con los seres vivos que podemos encontrar en las plazas. Características del lugar en donde habitan.</p> <p>Se realizará un proyecto similar a Entramados donde los chicos salgan a la calle a sacar fotos de las plazas cercanas y luego se realiza una publicación digital. En el mismo se trabajará con los espacios verdes y las especies presentes en las inmediaciones de la escuela.</p>	<p>FPD</p> <p>INGLÉS. Cuento: "The ant and the grasshopper" (A partir de una fábula se verán distintos insectos y sus hábitos)</p>
4° A Y B	<p>Animales invertebrados: Presentación de una muestra virtual sobre aquellos animales invertebrados que podemos encontrar en la huerta escolar.</p> <p>https://www.emaze.com/@ALOCQOTTQ/animales-invertebrados</p> <p>Se realizarán observaciones en la huerta escolar (utilizando lupas) para tratar de encontrar con una guía detallada (confeccionada entre todos) algunos de los animales que los alumnos clasificaron dentro del grupo de invertebrados. Apoyados en las características que conocen y la observación, los dibujarán y con ellos se armará una infografía con el programa Canva para compartir en la página web. Por último se reflexionará sobre el</p>	<p>Ed. Plástica y facilitadora.</p> <p>INGLÉS. Cuento: "Why Anansi has thin legs". (A partir de un cuento popular se verán las características de una araña)</p>

	aporte al cuidado del ambiente de algunas especies.	
5° A Y B	<p>Las miradas del cielo desde la Tierra.</p> <p>Estudio del cielo visto desde la Tierra, para luego, a partir de estas observaciones, analizar los movimientos relativos del Sol. Observación del cielo para comenzar a identificar fenómenos específicos de cada momento del día. Empleando un sistema de referencia: creación de un Gnomon junto a 7mo grado. Descripción del cambio de la sombra con el transcurso de las estaciones o cambios en el calendario (ubicación de la HUERTA ESCOLAR AGROECOLÓGICA). Actividad destinada a una jornada escolar y con posibilidad de extenderse durante días y meses sucesivos.</p>	<p>FPD - Séptimo</p> <p>Inglés (5°B): Cuento "The White Daisy". Obra de títeres a partir del cuento. Siembra de plantas</p>
6° A	<p>Cs. Naturales. Secuencia Materiales: Las Mezclas y soluciones: EL Agua. Visita a la planta potabilizadora de AYSA. Trabajo con la importancia del agua para la vida, su cuidado y uso responsable.</p>	<p>Inglés: El agua: su importancia. Día mundial del agua. El ciclo del agua.</p>
7°	<ul style="list-style-type: none"> Ciencias Naturales. Secuencia Astronomía: analizando el recorrido del Sol durante un día, comparando registros y observando videos decidiremos cuál es el mejor lugar del patio para ubicar la huerta de la escuela en relación con la parte que recibe mayor cantidad de horas luz. Armado y uso del gnomon. Utilización de documentos compartidos para tabular la información. 	<p>FPD - Quinto</p> <p>Inglés: El sol: su importancia y estructura. La energía solar.</p>

	<p>Simulación del movimiento solar en Scratch. Fases de luna en Microbit. (programación) Se investigan y observan las fases de la luna y se replica la secuencia en forma automatizada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudio de la luz y el color. La luz y la imagen (cámara estenopeica) 	Ed. Plástica
--	--	--------------

2° BIMESTRE: "UNA SOLUCIÓN PARA EL PLANETA"

- EL 5 DE JUNIO ES EL DIA DEL MEDIO AMBIENTE, Recorrido por el barrio, generando un relevamiento de la situación ambiental (arboles, plazas, etc)
- En el acto del 9 de julio se dará cierre a este bimestre donde 2 grado presentará lo trabajado

GRADOS	PROYECTOS/ CONTENIDOS/ PRODUCTO FINAL (PEQUEÑA DESCRIPCIÓN)	CON QUIEN ARTICULO
1° A,B Y C	<p>1° A,B Y C: "ARMADO DE JUGUETES" SOCIEDADES Y CULTURAS: En las sociedades conviven grupos de personas con diferentes costumbres, intereses y orígenes, que satisfacen necesidades básicas de acuerdo con su cultura y con sus posibilidades.- Comparación de modos de crianza, alimentación, festejos, vestimenta, roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres, usos del tiempo libre. Respeto por la diversidad de las costumbres, los valores y las creencias.</p> <p>-Proyecto "juegos y juguetes del pasado y el presente"</p> <p>Los alumnos de primero diseñarán juguetes imaginarios en forma digital. RELACIONADO CON EL PROYECTO DISTRITAL</p>	FPD

2° A	PROYECTO DISTRITAL proyecto sobre danzas de nuestros pueblos	Educación Física, Educación Musical
3° A	<p>CONTAMINACIÓN DEL AIRE (ROBÓTICA-MICROBIT)</p> <p>El aire es un material que está presente a nuestro alrededor. Circular por la ciudad requiere de normas particulares y el desarrollo de actitudes de responsabilidad individual y colectiva. A partir de la lectura de noticias y búsqueda de información se creará un espacio "SABÍAS QUE..." mural con ventanas móviles para compartir con otros grados (carteles de concientización)</p>	5° A Y 5° B
4° A Y B + NIV:	<p>"BOTELLAS DEL AMOR"</p> <p>Reducir los residuos que tiramos, una de las RRR para cuidar el medioambiente</p> <p>Realizaremos una visita al Centro de Reciclaje de la Ciudad de Buenos Aires en la que los alumnos se concientizarán sobre la importancia de reducir la basura de todos los días. Luego de haber trabajado en el área de Tecnología sobre los distintos materiales, los alumnos invitarán a los demás grados a colaborar en el armado de las botellas de amor, reduciendo los residuos en la escuela y en casa. Realizarán campañas apoyados en cartelería para por último, llevar las botellas a un Punto Verde del barrio.</p>	Tecnología
5° A Y B + NIV:	<p>Contaminación sonora: la contaminación invisible</p> <p>La particularidad de la contaminación sonora es que su impacto es "invisible". Se proponen diferentes actividades para comprender por qué se habla de contaminación sonora o acústica y cómo se mide. También se va a descubrir las diferencias en la intensidad del sonido percibido en los diferentes lugares de sus casas/escuela. Se acompaña el recorrido con la aplicación</p>	FPD - Tercero

	<p>“Sonómetro” que cumple con la función de medición, medir la intensidad de los sonidos de manera sencilla. Después de que descubran un problema que los rodea, se reflexiona sobre posibles soluciones para evitar la contaminación acústica y sus efectos significativos sobre el medio ambiente. En diferentes formatos se compartirá lo investigado (problemas/posibles soluciones).</p> <p>(ROBÓTICA – MICROBIT)</p>	
6° A	<p>ACUMAR(CUENCA) Los alumnos utilizarán herramientas de geolocalización para poder efectuar mapas detallados de la cuenca.</p> <p>Documentación de la investigación, diseño de folletos, cartelería y flyers publicitarios.</p> <p>(PROYECTO DISTRITAL)</p>	<p>FPD</p> <p>Ed. Plástica</p>
7° A	<p>PROYECTO PADRINAZGO. Séptimo grado armará, junto con primero, juguetes con materiales reciclados. Se tendrán en cuenta las características propias de cada material y la función que deben cumplir en relación con el juguete del que formarán parte. Esta propuesta se enmarca dentro del proyecto distrital “Juguetes del presente y del pasado” (para primer grado) y del proyecto padrinzgo que promueve la vinculación y la relación de los alumnos de primero con los de séptimo grado de la institución en diversas propuestas a lo largo del año.</p> <p>Actividades conjuntas entre estudiantes de 7mo grado y 1er grado, compartiendo espacios de creatividad y juegos. Realización de móviles para intervenir los espacios aéreos de pasillos y aulas.</p>	<p>Primero</p> <p>Ed. Plástica:</p>

3° BIMESTRE:” TEJIENDO REDES: NOS COMUNICAMOS”

En el mes de octubre se realizará la feria de Educación ambiental

GRADOS	PROYECTOS/ CONTENIDOS/ PRODUCTO FINAL(PEQUEÑA DESCRIPCIÓN)	CON QUIEN ARTICULO
1° A,B Y C	CUENTO QUE TE CUENTO "PODCAST" Realizaremos diversas grabaciones que darán cuenta del recorrido realizado y lo trabajado en prácticas del lenguaje y conocimiento del mundo. Por ejemplo, lectura de una adivinanza sobre las plantas, poesía sobre los juguetes, letra de una canción de nuestro cancionero etc	Música
2° A	Intervención poética.	M. BIBLIOTECARIA
3° A	"Huellas de la naturaleza" En la tierra existieron seres vivos que hoy ya no existen y que vivían en ambientes diferentes de los actuales. Exposición de la información trabajada sobre animales del pasado: dinosaurios, su diversidad, ambiente en el que vivían, animales del pasado comparados con vertebrados actuales para compartir con la comunidad educativa y barrial. Elaboración de una enciclopedia	M. BIBLIOTECARIA
4° A Y B + NIV:	"RADIO" Armado de un programa de radio teniendo en cuenta el lenguaje utilizado y los contenidos trabajados anteriormente. (botellas de amor, animales invertebrados, reciclado, etc.) Esta propuesta puntualiza esas definiciones y además contempla la dimensión de la radio como espacio	Música y bibliotecaria.

	<p>de encuentro, de los chicos y chicas que intentan construir su propia autonomía para el relato de su cotidianidad: hallar en el encuentro con los otros la posibilidad de articular un saber colectivo y de potenciar su creatividad individual a través del intercambio con otros, para intentar contextualizar las actividades realizadas en las diferentes áreas de aprendizaje. El objetivo fundamental será, en este caso, acompañar y fortalecer la experiencia recorrida en las diversas actividades realizadas a lo largo del año y aprender a utilizar herramientas del lenguaje radiofónico.</p>	
<p>5 A Y B + NIV:</p>	<p>Cuentos pasados por agua. Lecturas en voz alta</p> <p>Se propone la lectura, escritura e intercambio sobre diversos cuentos articulados a partir de un eje temático: los seres que habitan el agua. Este recorrido de lecturas buscará promover que chicos y chicas construyan algunas respuestas posibles a las siguientes preguntas: ¿cómo aparecen en la literatura los seres acuáticos? ¿Cómo se relacionan con su entorno? Se espera que, como producto final, produzcan animaciones con imágenes y sonidos (lean en voz alta algunos de los cuentos trabajados) para luego ser compartidos en la web institucional.</p>	<p>FPD</p> <p>- Inglés Cuento "Save Water". La importancia del ahorro del agua.</p>

6° A	UN MINUTO POR LA CUENCA En el marco del proyecto Matanza Riachuelo, los alumnos realizarán una animación en Scratch para presentar sus conclusiones	FPD
7° A	Elaboración de un video y un videojuego interactivo para compartir con el resto de los alumnos de la escuela. "Proyecto dejando huellas", actividad de intervención plástica de un espacio de la escuela para compartir un mensaje para toda la comunidad escolar y dejar en la escuela un registro visual, de su paso por la institución.	FPD Inglés: Materiales reusables y reciclables. Lectura: "The Three Rs: reduce, reuse and recycle". Elaboración de folleto explicativo. Confección de diferentes objetos con estos materiales. Ed. Plástica:

4° BIMESTRE: " CON OJOS DE ARTISTA: NATURALEZA Y ARTE"

Se realizará una muestra en el acto de fin de curso con las producciones artísticas realizadas por algunos grados.

GRADOS	PROYECTOS/ CONTENIDOS/ PRODUCTO FINAL	CON QUIEN ARTICULO
3°	"TÍTERES": Representación de una obra de títeres. Elaboración de títeres con material reciclable. La representación se realizará con un audio previamente grabado.	puede ser con plástica y tecnología.
4°A y 4°B	Comedia musical a cargo de los alumnos. Adaptación de un poema que puede ser:" Se mató un tomate" de Elsa Bornemann a texto teatral. Escenografía de la obra de teatro utilizando las botellas de amor, folletos y afiches publicitarios.	Teatro Ed. Plástica Música

7°	<p>Arte digital: Los alumnos concurrirán a una visita a un pasaje del barrio de la Boca donde se utilizan elementos reciclados para la puesta en valor del mismo. Utilizando programación los alumnos realizarán obras artísticas digitales inspiradas en los diseños vistos.</p> <p>Barrio de La Boca: un universo de colores y de diversidad cultural.</p>	<p>FPD</p> <p>Ed. Plástica:</p>
----	--	---------------------------------

Actos escolares:

FECHAS	GRADOS	COORDINACIÓN	DISCURSO	CARTELERAS
24/03: Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia	7° GRADO	7° GRADO	6 ° GRADO	6° Y 7°
02/04: Día del veterano de guerra y caídos en Malvinas	6° GRADO	6 ° GRADO	7 ° GRADO	3° Y TECNOLOGIA ALFREDO
01/05: Día de la Constitución Nacional y los Trabajadores	1° A Y 3 TECNOL OGÍA ALFRED O	1° GRADO A	3° GRADO	TECNOLOGÍA AYLEN Y 1° A
25/05: Aniversario de la Revolución de Mayo	5° A Y B	5° A	5° B	TECNOLOGÍA AYLEN Y 1° A
20/06: Día de la Bandera	4° A Y B	4° A	4° B	4° A Y B
09/07: Aniversario de	2° GRADO	1° C	NIVELACIÓ N Y 2° GRADO	NIVELACIÓN, 2 ° GRADO Y

la Independencia	NIVELAC IÓN MÚSICA ED.FISIC A BIBLIOT ECA TM			BIBLIOTECA TM
17/08: Aniversario de la muerte del Gral San Martín	1° B	1° C	BIBLIOTEC A T.T.	TECNOLOGÍA AYLEN
11/09: Día del Maestro	4° Y 5° GRADO	5° B	4° B	5° A Y B
12/10: Día del Respeto por la Diversidad Cultural	NIVELAC IÓN Y 1° C	4° B	1° C	NIVELACIÓN, 1° C, PLÁSTICA PA BLO
20/11: Día de la Soberanía Nacional	TALLER ES TODOS		1° B Y 3°	1° B Y MAPED
Fiesta de Fin de Curso	1° A 6°	BIBLIOTECA T.T.	INGLÉS ALEJANDR A	PLASTICA PA BLO ED. FÍSICA JULIAN
EGRESADOS	7° Y 6°	1° A	5 ° A	PLASTICA PA BLO ED. FÍSICA JULIAN

DÍA DEL NIÑO Y DÍA DE LA PRIMAVERA A CARGO DE LOS
PROFES DE ED. FÍSICA.

ARTICULACIÓN INICIAL-PRIMARIA / PRIMARIA-MEDIA

Las niñas y los niños inscritas/os en primer grado, en su mayoría, son alumnas/os del JIN C DE 11 "Herminia Brumana". Ellas/ellos concurren a la Escuela Primaria y así integrarse con los alumnos de primer grado, para compartir con sus docentes, las normas y estilos que diferencian a los dos niveles.

Este año, la articulación con Nivel Inicial se realizará durante el cuarto bimestre, donde se compartirán actividades de las áreas de Práctica del Lenguaje, Matemática como también con alguna área curricular.

En cuanto a la articulación con Enseñanza Media se ofrece a los alumnos una variedad de modalidades para que puedan elegir la más cercana a sus intereses.

Se realizará visitas virtuales a escuelas de diferentes de la zona, utilizando la propuesta Distrital "Expo Futuro". También se visitará de manera presencial algunas instituciones.

GESTIÓN Y COMUNICACIÓN

Para realizar este Proyecto Escuela se gestó a partir de proyectos anteriores. Con respecto a su difusión está previsto:

Publicación en el blog de la Escuela

Monitoreo en las reuniones de ciclo

Se fomentará el intercambio y el trabajo compartido entre docentes.

El proyecto intenta ser flexible y abierto a los cambios y desafíos institucionales que se presenten.

La versión final se distribuirá para la lectura de los docentes.

Muestra de Educación Ambiental

Actos

EVALUACIÓN

Entendemos la evaluación como un proceso permanente de reflexión sobre las acciones, prácticas y experiencias que vive la institución, en el que intervienen activamente todos los actores, con el propósito de consolidar los logros obtenidos e ir produciendo los ajustes necesarios para redireccionar el rumbo en beneficio del cumplimiento de las metas propuestas.

Los criterios adoptados deberán ser conocidos y compartidos, como una práctica constante, ligada al accionar cotidiano en las aulas, en la gestión y en todas las tareas desarrolladas.

DIMENSIÓN A EVALUAR	ASPECTO	INDICADORES	REGISTRO DE INFORMACIÓN
Proceso de construcción del Proyecto Escuela	Participación de todos los miembros de la comunidad educativa	Compromiso en la realización de las tareas asignadas	Presentación de las diferentes propuestas y proyectos a incluir en el proyecto escuela.
Desarrollo, implementación y Evolución del proyecto escuela	Evaluación de las distintas líneas de acción	Cumplimiento de los distintos proyectos áulicos	Reuniones quincenales de ciclo, para realizar los ajustes necesarios. Informes de avances elaborados por los diferentes referentes de los proyectos.

Firma del personal docentes: